



# Red Latinoamericana de **GERONTOLOGÍA**

## CONCURSO DE EXPERIENCIAS GERONTOLÓGICAS “UMA SOCIEDAD PARA TODAS LAS EDADES”

Tercera Edición  
Año 2008

### PRIMERA NOMINACIÓN CATEGORÍA PERSONAS NATURALES

#### EXPERIENCIAS Y RESULTADOS DEL TRABAJO DE UNA VOLUNTARIA EN LA LUCHA CONTRA EL ALZHEIMER.”

Autora  
Mireya Reyes Rodríguez\*  
CUBA

#### **Ejes Temáticos:**

Actividades y trabajo voluntario por parte de personas adultas mayores.

Expresiones artísticas, literarias y recreativas por parte de personas adultas mayores.

\*Mireya Reyes es trabajadora jubilada; coordinadora, desde hace cinco años, del Grupo de Amigos y Familiares de Personas con Alzheimer de Matanzas (AFAPALMA). E-mail de contacto: adolfovalhuerdi.mtz@infomed.sld.cu

## Exposición escrita del autor

El voluntariado es una magnífica forma de entregarse al servicio al prójimo, de participación activa de la vida social de las personas adultas mayores, después de haber concluido con la labor de formación de la familia y nuestra edad laboral, demostrando así una sincera y real solidaridad humana con nuestros hermanos más necesitados de nuestras colaboraciones, ofreciendo los dones que Dios nos ha entregado, pero siempre con un corazón abierto a la comprensión, el amor y a la vocación de SERVICIO que tanto demanda el mundo de hoy.

En nuestro caso que no contamos con recursos para remediar ninguna necesidad material, les llevamos a esas personas nuestras palabras de apoyo, de aliento, de Amor, de Fe, de comprensión y principalmente de ACOMPAÑAMIENTO en esa ardua, difícil, desgastadora y frustrante labor de atender a un enfermo con deterioro mental. Comencé mi experiencia como voluntaria en este Grupo que denominamos **AFAPALMA**, que quiere decir “**A**migos y **F**amiliares de **P**ersonas con **A**lzheimer de **M**atanzas”, en el año 2002 a raíz de haber perdido a mi madre gravemente enferma por más de 10 años, quien después de padecer varias enfermedades (diabetes dependiente de altas dosis de insulina, colitis ulcerativa, hipertiroidismo, insuficiencia cardíaca, hipertensión y por último deterioro cognitivo y empastividad casi total) falleció a la edad de 73 años en el 2002. Fue muy traumatizante para nuestra familia pasar por todo esto con ella, pues comenzó desde los cincuenta y cinco años a presentar estas dolencias, lo que requirió de la consagración de todos para su cuidado y atención, por suerte somos siete hermanos carnales y el desgaste fue menor para cada uno, por eso comprendo tanto a los cuidadores cuando no cuentan con el todo el apoyo familiar en esta tarea tan difícil, porque no los tienen o porque los tienen y al presentarse la situación con el enfermo demenciado, casi siempre son dejados a la persona que ha convivido con el enfermo (cuidador principal) sin tener en cuenta la necesidad del apoyo y la mayor unión de toda la familia en estos momentos más difíciles de la vida para poder ofrecer la mayor atención a estos enfermos y evitar el deterioro del familiar que ha convivido con él y que en muchos casos enferma más que el propio demente, por el abandono de su propia salud por la falta de tiempo para sí, incluso llegando hasta a la muerte, antes que el propio paciente. Gracias a Dios que somos una familia muy unida para todo y nos unimos más cuando enfrentamos la menor dificultad de cualquier índole.

Ante la pérdida física de mi mamá y después de 56 años de unión conyugal, mi padre de 75 años de edad, sufrió un accidente cardíaco que lo llevó al ingreso hospitalario en una sala de cuidados intensivos. En su convalecencia presentó síntomas de deterioro mental y confusión, junto al estado depresivo que presentaba. En la búsqueda de una correcta asistencia médica, me recomiendan al Dr. Adolfo Valhuerdi Cepero, quien se encontraba enfrascado en un Proyecto de Investigación sobre Estudio de la Prevalencia del Mal de Alzheimer, en nuestra provincia, de acuerdo al Proyecto 10/66, sobre este terrible mal en el mundo y por ser un magnífico profesional en las dolencias de los adultos mayores, por su certeza en los tratamientos y su adecuado trato y entrega en su profesión, así como el gran

amor con que se desempeña en su labor ,logrando que (como dice mi padre)” de hablar con él, sus pacientes sienten alivio a sus dolencias y se reconfortan ,sin aún haber tomado medicamentos ”.

El tratamiento fue muy certero y eficaz y junto con tratamientos de Reiki que yo misma le apliqué ,buscando la mayor armonización de las energías de su cuerpo, durante su cuidado en mi casa, al cabo de 20 días cuando acudí a la reconsulta ,el médico se impresionó al ver la mejoría de su estado general y su rápida recuperación . Al interrogarme sobre su pronta recuperación, le expliqué lo que le había hecho junto a sus indicaciones. El me explica algunas cosas en relación a su proyecto investigativo y la necesidad de la ayuda de voluntarios para llevar a cabo muchas cosas que tenía en mente con relación a la lucha contra esta enfermedad y mostró interés por aplicar esta experiencia con terapias alternativas de la medicina oriental, a un grupo de sus pacientes con síntomas de demencias, para lo cual me brindé para colaborar en lo que estuviera a mi alcance y le proporcioné mis datos personales y numero telefónico a fin de que pudiera localizarme cuando me necesitara. Cuando me contactó y me expuso sus ideas mi labor la comencé por organizar, con un grupo de Reikistas amigos, sesiones de tratamientos en un espacio que habilitamos en el propio hospital, en una de las áreas de su propia consulta ,lo que se pensó que se podría convertir en un ensayo clínico ,del cual , a pesar de que no se pudo terminar de aplicarse como tal y con todos los requisitos que requería para que fuera un ensayo, por causas ajenas a nuestra voluntad, el médico expresó opiniones muy favorecedoras en cuanto a los rápidos e inofensivos beneficios en la recuperación anímica de estos pacientes , principalmente.

Después organizamos el II Taller de Demencias y Enfermedad de Alzheimer en el hospital universitario” Cmdte.Faustino Pérez” de esta ciudad y en este marco efectuar el III Encuentro de Cuidadores ,para lo cual me entregó los listados de las personas que él tenía controladas como pacientes y sus cuidadores con sus números de teléfonos ,para que yo los invitara para esta actividad ,y a lo cual me dispuse de inmediato en mi casa ,al mismo tiempo que convocaba también a todas las personas que conocía que pudieran prestar su colaboración y asistencia al evento y a los a Círculos de Abuelos que conocía los convoqué para que prepararan sus actuaciones con sus aficionados por el arte .

En ese evento , después de la parte científica donde se expusieron importantes trabajos de investigaciones geriátricas y sobre las demencias y el mal de Alzheimer por parte de prestigiosos profesionales y Especialistas de esta rama de la medicina en la provincia , el público asistente disfrutó de un espectáculo artístico maravilloso ,interpretado por los abuelos disfrazados representando escenas de la novela brasileña “Acuarela del Brasil” que en esos días pasaban por la televisión en nuestro país, y que divirtió mucho a todos ,junto a la hermosa actuación de un coro organizado y dirigido por estos abuelos que conforman el Círculo de Abuelos “Amigos del Deporte” que llevan funcionando,22 años y cuentan con 120 abuelos incorporados a sus hermosas, terapéuticas, contagiosas y alegres actividades, que los mantienen llenos de energías y con muchos deseos de vivir con una mayor calidad .

A ese Taller invitamos a varios artistas plásticos famosos de la provincia para que llevaran y expusieran en las paredes del teatro una bella exposición de pinturas relacionadas con estos temas y los abuelos llevaron toda una gama de objetos confeccionados por ellos mismos tales como artesanía ,tejidos , costura ,etc.

Al terminar el Taller efectuamos el III Encuentro de Cuidadores con la participación de aproximadamente 40 personas ,conformándose así el grupo incipiente de lo que es hoy AFAPALMA.

En esta reunión el médico expuso todas las ideas que tenía concebidas en relación con la celebración del 21 de septiembre “ Día Mundial de lucha contra la Enfermedad de Alzheimer” y la ingeniosa idea de organizar una Marcha desde el Parque de la Libertad ,hasta la Plaza de la Vigía ,hacer gestiones para lograr la adquisición de pull-overs conmemorativos de esta fecha y un sin número de ideas que se fueron conformando con el pasar de los días.

En esa primera (para mi) reunión de cuidadores , pasamos unas planillas para que cada cual expresara sus datos personales y los de su enfermo así como sus dudas y necesidades (siempre les explicamos que no contamos, por el momento, con ningún recurso material para ofrecerles),que se trataba de orientaciones para el manejo del paciente y para su auto-atención ,así como los temas que deseaban que se trataran en las próximas reuniones, que acordamos allí, que se continuarían realizando en el Museo Palacio de Junco de esta ciudad ,para lo cual ya se había conseguido el espacio con la dirección de esta prestigiosa institución cultural ,para efectuarla siempre el último jueves de cada mes a las 9.00 a.m. y que saliera en la programación mensual y anual de la institución. Esto se ha mantenido así desde hace 5 años ininterrumpidamente ,impartiéndose conferencias por parte de los médicos del proyecto ,de psicólogos y cuando no pueden asistir ellos por problemas de su trabajo (pues estas tareas las realizan fuera de su contenido de trabajo ) me encargo yo de prepararles algunas reflexiones sobre temas de interés y utilidad para lograr una mayor calidad en nuestras vidas .Me gusta mucho la docencia, fui maestra y aunque no tengo profesión de psicología por estudios académicos ,los tengo por mis propias vivencias y por lo mucho que leo y pongo en práctica lo que aprendo en todos los cursos que he recibido después de adulta, así como el estudio de la Palabra de Dios y otros libros de Grandes Maestros de la Espiritualidad que lo enseñan a uno a ser mejor persona humana cada día.

En estas reuniones mensuales se les enseñan y practican ejercicios de respiración, meditación y relajación (muy importantes para conservar salud) y técnicas de terapias participativas de modo tal que las personas, en una hora o dos que a lo sumo duran estas reuniones ,se sientan bien y con deseos de asistir a la próxima .Y lo expresan así que son reuniones muy frescas ,instructivas y estimulantes ,pero sobre todo muy terapéuticas .

Hemos realizado actividades por fines de año con la entrega de estímulos a las personas e instituciones que siempre han colaborado con nuestras actividades ,tanto del mundo artístico como a todas las instituciones religiosas ,que se han mantenido durante estos cinco años sufragando nuestras celebraciones y nuestras actividades para Recordar a

aquellos que no pueden Recordar, entregándoles Flores y Diplomas de Reconocimiento que hemos confeccionado, con ayuda que siempre tenemos que pedir.

Mantengo el mayor contacto con nuestros cuidadores, aunque sea por teléfonos interesándome por su salud y la evolución de sus enfermos y en los días señalados (día de los Padres y de las Madres ,Fin de año ,etc) los llamo para felicitarlos y para que sepan que estamos junto a ellos espiritualmente y que no se sientan tan solos en su noble labor y en la medida de mis posibilidades los visito a sus domicilios y estoy un rato conversando con ellos, para que distraigan sus mentes y sientan nuestra solidaridad haciéndoles saber que comprendemos y sabemos que es una tarea extremadamente agotadora y frustrante (que por experiencia propia lo sé) y que sólo experimentándola se puede apreciar bien su magnitud y les doy orientaciones sobre las distintas variantes de protección de su propia salud ,porque sabemos que cuando se está pasando por esta situación ,los cuidadores nos olvidamos hasta de nuestra propia existencia y se hace evidente el olvido de nuestra salud hasta de nuestra higiene personal ,les aconsejo cuidarse mucho ellos primero ,alimentarse y dedicarse un rato del día (cuando duerme el paciente o lo puedan dejar con la cuidadora o con otra persona que lo pueda ayudar ese rato) para atenderse él, descansar o pasear ,arreglar su estética ,y a que comprendan que en la medida que se sepan cuidar ellos y puedan mantenerse con salud física y mental ,podrán ser capaces de soportar esta enorme carga emocional. Los oriento sobre cómo enfrentar las distintas situaciones con el enfermo (alimentación, higiene ,movimientos ,comunicación ,etc).les he conseguido, de un manual que recibimos ,hacer unas fotocopias (pidiendo favores porque no cuento con ningún medio para reproducirles los documentos que encuentro)de las secciones dedicadas a las orientaciones para el manejo de este tipo de enfermos y las rotamos entre los cuidadores más necesitados. Los ayudo a las gestiones con las Entidades de Asistencia Social ,para cuando necesitan cuidadoras a domicilio y los trámites de la documentación requerida ,pero por sobre todas las cosas que sepan que este pequeño grupo de personas estará siempre a su lado.

En estos 5 años el 21 de septiembre en la actividad de La Vigía les hacemos entrega a los cuidadores de unos Diplomas de reconocimiento que bautizamos como“Reconocimiento Cuidar con Amor “ y un ramo de flores frescas y delante de la congregación resaltamos su enorme cuota de sacrificio y entrega .

Para realizar la “Marcha por la Memoria “ el primer año 2004 me di a la tarea de contactar con la Dirección Provincial de Salud Pública para plantearles nuestras iniciativas y propósitos y los recursos que eran necesarios y la idea de la confección de pull-overs alegóricos a la Memoria y el mal de Alzheimer ,como un medio de promoción muy duradero y eficaz ,allí nos podían brindar el apoyo en cuanto a garantizarnos los medios para efectuar las festividades ( audio, transportación ,luces y patrullaje de la policía motorizada) pero que no contaban con dinero en divisas para nada ,yo les dije que entonces me iba a dirigir a las Iglesias a solicitar ese dinero ,para que ellos lo conocieran de antemano(aún en aquellos años habían sus restricciones en nuestro país en cuanto a la religión ,ya gracias a Dios se

han ido eliminando y está aumentando por día la empatía entre el estado y la religión ) y eso hice. Comencé a llamar por teléfono a los Pastores de las Iglesias Cristianas , al Seminario Evangélico de Teología de Matanzas, a las Iglesias Católicas ,al Obispado y otras instituciones religiosas como el Centro Kairos ,pidiéndoles despachos o citas para hablarles de nuestro noble empeño y de nuestras aspiraciones e ideas de conseguir esos pullovers y realizar esa marcha en esa fecha .

La respuesta fue la que yo esperaba todos cooperaron y recaudamos \$215.00 CUC logrando además un alto grado de sensibilización de todas las instituciones ,las que han demostrado un gran comprometimiento y participación en todas nuestras actividades y su aporte humanitario lo han sabido mantener sin fallar ,todos los años. Su empleo es controlado y contabilizado minuciosamente por mí conjuntamente con la Dra. Esther Corso que es la Financiera del Grupo y mantenemos ese Registro Contable debidamente actualizado con sus Ingresos y Egresos por cada año (por suerte soy Contadora y esto nos facilita aún más el control de los fondos recaudados y su uso ).

Desde el primer año surgió la idea de lograr la confección de un Cancelador Filatélico alegórico a la fecha y contactamos con el Presidente de la Filial Filatélica de la provincia y le entregamos el diseño y \$25.00 CUC y él mismo lo mandó a confeccionar en la habana manteniéndolo durante los cinco años,(cambiando el diseño cada año)**convirtiéndose en la primera y única cancelación filatélica dedicada a la memoria en el mundo filatélico, según su presidente y gran concedor de esta rama en la provincia Ignacio Abreu**, lo que ha resultado uno de los más importante logros de nuestro grupo.

Para conseguir la confección de los pullovers realizamos un gran número de gestiones de todo tipo y no lo logramos en ese año 2004 como queríamos ,por lo que tuvimos que decidir comprar 1000 globos de colores y 1000 gladiolos y otras flores ,que entregamos a los participantes para desfilan , y para decorar la Plaza de La Vigía..La dirección Provincial. de Cultura nos donó una tela impresa que identificó ese primer año la marcha ,para los años siguiente pudimos conseguir otra más grande y con una impresión con más calidad (observar en las fotos anexas).Pedimos el apoyo de los medios de difusión de la provincia y nos dieron espacios en la Radio y en la TV para divulgar esta actividad y para convocar a la población a participar. Conseguimos la Banda Municipal de Concierto para amenizar la actividad del parque, toque de trompeta, el Himno Nacional y marcha para el desfile.

Ese día nos concentramos a las 9.00 a.m. en el parque ,al compás de la música de la Banda de Conciertos se deposita una ofrenda floral en la base al monumento al Apóstol José Martí ,se entona nuestro Himno Nacional, se escuchan las palabra de algún cuidador (seleccionado de antemano) y el Conjunto Danzario “ Danza Espiral” interpreta una hermosa danza en la misma base al Apóstol ,quienes para cada año preparan una distinta .Después se organiza el desfile ,primero los patrulleros en sus motos ,detrás la Banda Municipal tocando una marcha y los participantes en el desfile llevando la tela en alto ,los globos .las flores y banderitas cubanas ,por toda la calle Milanés hasta la Plaza de La Vigía .Allí en los portales de la misma ,llevamos una hermosa actividad cultural con la participación de afamados

artistas profesionales como la actriz Miriam Muñoz ,las poetizas Carilda Oliver Labra con poemas y Digdora Alonso con un suelto que conseguimos que elaboraran en Ediciones Vigía con su poema “La rosa de Jericó” el cual declamó.Un grupo de famosos artistas plásticos logramos vincularlos a nuestras actividades y ese primer año montaron una hermosa exposición dedicada a la memoria la que denominaron “Lo mejor de mí”,que fue inaugurada en la Galería de Arte “Pedro Esquerré”,que también está situada en La Vigía. En ese primer año lanzamos una convocatoria para un concurso de Artes Plásticas y Literatura para todas las edades y los premios los elaboramos nosotros mismos en la casa del doctor Adolfo por las noches con el asesoramiento y la ayuda de uno de los plásticos .En este concurso dedicado a la Memoria participé yo también con dos dibujos y alcancé uno de los premios .Una participación muy importante ha sido la de una ancianita Teresita Gonzáles-Quevedo(mi gran amiga y confidente) la cual vive en un pueblecito rural (Unión de Reyes),ciega e inválida en una silla de ruedas por la osteoporosis , la cual presentó una reflexión sobre la enfermedad de Alzheimer y también obtuvo premio por Literatura el cual recibí en su nombre y se lo llevé personalmente con un ramo de flores a su domicilio .Debo aclarar que esta anciana está así desde hace más de 10 años y se mantiene con una lucidez mental increíble(ella le dicta sus reflexiones a sus familiares ) y todos los años continua enviando sus escritos para la fecha del 21 de Septiembre ,incluso han constituido palabras centrales en el Acto del Parque. La actriz Miriam Muñoz estrenó en el año 2004 una obra de teatro titulada “La Ventana Tejida” es el monólogo de una cuidadora desesperada junto a su madre enferma (una camilla con un suero simulando a la mamá encamada) y apareció en cartelera en la programación del Consejo Provincial de las Artes Escénicas .Esta obra de teatro está basada en la historia real de la madre del director del Grupo de Teatro”D’Sur” Pedro Vera de Unión de Reyes ,quien estuvo 12 años cuidando a su madre padeciendo por este terrible mal de Alzheimer ,y fue escrita por el dramaturgo matancero Ulises Rodríguez Febles.

Siempre en estas marchas convocamos a las escuelas de las distintas enseñanzas y como pueden ver en las fotos anexas,,también participan activamente todos los años. Confeccionamos ese primer año una Hoja Informativa conteniendo información sobre las demencias y fotos de cuidadores con enfermos que han participado en los desfiles y la hemos podido seguir reproduciendo y repartiendo en los desfiles de todos los años. En esas Hojas Informativas pusimos la foto de Ofelia Gonzáles Fuentes ex cuidadora que con 82 años de edad que es coordinadora también y fue quien realizó el censo “puerta a puerta “ de 918 pacientes que incluye la muestra del Estudio 10/66 en nuestra provincia ,ella actualmente cuenta con 87 años de edad y se mantiene bastante activa dentro del grupo ,otra colaboradora es la Dra..Esther Corzo de 85 años que es la Financiera del Grupo. Siempre para la palabras de clausura invitamos al eminente profesor del Seminario Evangélico de Teología de Matanzas ,el Maestro René Castellanos, quien con 93 años aún se desempeña como profesor de Psicología y Danza en ese centro .Al terminar sus magistrales intervenciones ,él mismo convocó a bailar una danza ,para lo que nos organizamos en toda la calle tomados de la mano formando dos o tres ruedas ,el explicó y

demonstró cómo era y la denominó la “Danza del Recuerdo”. Esta danza también se ha seguido bailando todos los años y aunque el pasado año no pudo estar por problemas de salud, la guíé yo misma y se sigue bailando como él nos enseñó ese primer año.

En el año 2005 volvimos a iniciar las gestiones para la confección de los pullovers, y como no los pudimos conseguir nuevos por el costo, hicimos una gestión con una empresa que comercializa ropa de reciclaje y nos autorizaron varias pacas de pullovers para que nosotros mismos seleccionáramos los blancos y sin ninguna serigrafía. En esta tarea participé junto al Doctor y otros que nos ayudaron y seleccionamos 100 de los mejores, los trasladamos para mi casa y yo misma los lavé, los herví para quitarles las manchas de desodorante y se llevaron para donde ya lo iban a serigrafiar con un diseño alegórico a la fecha (ver fotos), consiguiendo también que lo hicieran lo más barato posible de acuerdo al poco dinero con que contábamos del recaudado en las Iglesias. Hablamos también para que nos imprimieran ese diseño en los sobre de cartas para la cancelación filatélica y en una tela de 4x2 metros que habíamos conseguido para este año. (fotos). Hice una gestión en otra empresa para que nos imprimieran esos mismos diseños en dos cartulinas distintas, porque nos propusimos confeccionar 500 abanicos, para lo cual también tuvimos que gestionar entre el médico y yo, con un carpintero de una empresa que en horas extras, nos confeccionara 500 tablitas para los cabos. En mi casa y en la de Ofelia, por las noches dedicaba largas horas a la confección de estos abanicos (ver fotos), hicimos 470 en total, los que repartimos a los asistentes a la marcha. .

Muchos han sido los rostros que en los veranos calurosos de nuestra patria han recibido el fresco de estos abanicos y muchos los ojos que han podido observar esa imagen de la jovencita dando un beso en la frente arrugada a la abuelita “que se olvida” y la de unos pasos que se pierden en busca de un sol naciente y unas palabras que dicen: “Marcha por la Memoria” 21 de Septiembre. “Día Mundial de Lucha contra la Enfermedad de Alzheimer”. Estas cosas perduran en el tiempo y llevan el mensaje de una manera muy especial a un gran número de personas.

En ese año también participaron los artistas plásticos en la confección de una gran obra plástica conjunta, mientras se realizaba la actividad cultural ellos estaban pintando en ese mural, el cual posteriormente trasladamos hacia el lobby del Hospital Faustino Pérez donde fue recibido por la directora de ese centro, encontrándose allí aún (ver fotos).

Por otra parte dialogamos con la Escuela Profesional de Artes plásticas “Roberto Diago” de nuestra ciudad para que lanzara una convocatoria para una exposición de pinturas con sus alumnos, relacionadas con el tema de la memoria y en el período vacacional estos jóvenes pintaron sus obras para y se preparó (con ayuda también) un catálogo a color. La exposición se llamó “...” donde no hubo más que **desmemoria**, mi dibujo es **PRESENCIA** “tomado del poema “Del tramado Negrísimo” del pintor cubano Adigio Benítez y se inauguró en la sede de la UNEAC provincial. También en Ediciones Vigía nos hicieron un SUELTO con este poema que entregamos como obsequios a los cuidadores y demás homenajeados en ese año.

A un grupo de niños pequeños que dibujaron sobre un cuento leído por su instructora de arte acerca de "la memoria de mi abuelo" o "mi abuelo se olvida" les compramos obsequios también, con el dinero recaudado.

Fue un año muy fructífero, porque logramos muchas actividades, pero requirió un esfuerzo sobrehumano de nuestra parte, al extremo de terminar exhaustos, tanto el médico como yo, pero con mucho gozo en nuestros corazones al ver como la grandeza del deseo de servir a los más necesitados, hace que Dios nos abra todas las puertas, de modo que esta celebración en esta ocasión se convirtió en una verdadera "Fiesta por la Memoria".

En el mes de diciembre de ese año, la Junta Cubana de Alzheimer nos convocó para una reunión en la Habana y el punto a desarrollar era la celebración por el día 21 de Septiembre. El doctor Adolfo me designa a mí esta exposición a través de un power-point que preparamos los dos en toda una noche de trabajo, para salir al día siguiente temprano para dicha reunión. Allí, logré dominar bien mis nervios y pude realizar tal exposición exitosamente, causando una gran impresión en todos los altos profesionales de la Sección Cubana de Alzheimer entre ellos el Dr. Juan J. Llibre su presidente, quienes se mostraron muy impactados con los logros en nuestra provincia, sin haber recibido recurso alguno.

En año 2006 repetimos las mismas actividades mencionadas anteriormente, pero incorporamos otras nuevas como la organización de una Pesquisa Masiva de Memoria en los portales del Gobierno Provincial (frente al Parque de la Libertad), allí montamos una exposición de fotos a color (con voluntariado conseguimos imprimirlas al tamaño de una hoja de papel y logré que las plasticaran para una mejor conservación, ya que las seguimos exponiendo todos los años), situamos 10 mesas con 20 sillas donde trabajaron durante todo el día 10 estudiantes de último año de psicología realizando dichas pruebas de memoria a toda la población, que desde las 6.00 de la mañana, antes de irse al trabajo pasaban y se las realizaban para conocer como estaba. Allí también instalamos un video y una gran pantalla y se estuvieron pasando vistas de documentales y videos de los años anteriores, que personas amigas se brindan con sus cámaras para tomarlos y después se las pasan al médico para su micro ya que tampoco contamos con cámaras ninguno del grupo de trabajo de AFAPALMA, ni el médico, pero contamos siempre con estas manos amigas que nos ayudan a recoger las imágenes de las actividades más importantes y por eso hoy podemos adjuntarlas a este trabajo, como prueba de lo que hacemos.

En este año ideamos otro mural con otra tela conseguida que denominamos "Por la Memoria Juntemos todas las Manos" para lo cual conseguimos tubos de pinturas de colores y un artista plástico le embadurnaba las manos a las personas que lo deseaban para que la plasmara en la tela y después con un plumón permanente escribía su idea sobre la fecha o sobre la memoria, después se lavaban su mano en un cubo que llevé y una toalla para secárselas. Este mural fue terminado formando mariposas con esas siluetas de las manos y se colocó frente al lugar de la pesquisa, en el año siguiente.

También se ideó en este año 2006 un homenaje a un eminente médico cirujano de esta ciudad el Dr. Julio Font el cual con 80 años de edad se mantiene activo en los salones de

operaciones del hospital provincial y posee una gran trayectoria laboral ,merecedora del reconocimiento social y de la entrega de lo que denominamos Reconocimiento “ Memoria de Ciudad “ confeccionado en papel alba por expertas manos de amigos voluntarios y colocado en un hermoso cuadro dorado que compramos con lo recaudado .En esta actividad convocamos a todas las instituciones de la ciudad que desearan rendir su homenaje a este profesional de la salud (manteniendo la mayor discreción a fin de que el homenajeado no conozca lo que se va a hacer ,hasta el mismo momento) ,se le pide a la familia que nos aporten fotos de distintas etapas de su vida y datos de su trayectoria con los que personas amigas nos preparan un video ,el cual se proyecta en el momento del homenaje. Después comienzan los artistas invitados a actuar , intercalados con las instituciones que les llevan sus mensajes y sus obsequios y flores .Por nuestro grupo yo le hice un poema a este médico y logré que le hicieran un montaje sobre la imagen de la estatua de La Libertad (que está en el Parque de la ciudad) y lo coloqué en un marco y se lo entregamos junto con un bello ramo de flores a nombre de AFAPALMA..En el año 2007 este homenaje este homenaje fue dedicado al Maestro René Castellanos, ilustre Pastor Presbiteriano, teólogo y profesor de 92 años que aún imparte clases de psicología, danzas y otras asignaturas en el Seminario Evangélico de Matanzas y al eminente Profesor de la Facultad de Ciencias Médicas y presidente de la Sociedad Espeleológica de Matanzas el Doctor Exilio Vento Canosa, por su valiosa contribución en varias ramas de la ciencia y el arte en nuestra provincia. Fue una actividad muy emotiva y edificante .En el presente año ya tenemos planeado a quienes, por su fructífera vida debemos rendirle este hermoso homenaje y van a ser un médico y cardiólogo que con su 80 años aún se mantiene trabajando con mucho prestigio y profesionalidad ,a un famoso pintor y a un locutor de radio insignes en sus vidas y en su labor profesional , que aunque ya están bastante delicados de salud vamos a realizar esta actividad en un teatro que esta situado al lado de las dos casas donde residen ambos y en sus sillones de ruedas, ya hablé con sus familias para trasladarlos hasta allí porque están lúcidos , y también nos van a facilitar los documentos y fotos que necesitamos para que nos realicen los videos de cada uno..

En el año 2007 recibimos una visita de delegaciones de México y Cataluña que asistían al III Encuentro Internacional Cuba- Cataluña- México y al VIII Taller Nacional de la Sección Cubana de Alzheimer ,que se iba a efectuar en la Habana del 15 al 19 de octubre .Ellos sabían por medio de Internet de la existencia del trabajo del grupo y pidieron visitar nuestra provincia .Los esperamos con una bonita actividad que preparamos en la sede de la UNEAC Provincial , donde convocamos a los Círculos de Abuelos y al resto de personas que quisieran participar. Les expusimos sobre las mesas del patio las 100 fotos a color para que pudieran tener una idea de nuestras actividades en los 4 años transcurridos. Los abuelos actuaron como siempre con sus hermosas demostraciones del arte , intercambiamos algunos obsequios y se fueron muy satisfechos de nuestro desempeño .

Estábamos invitados para participar es dicho Encuentro para desarrollar el tema :”La participación comunitaria .El día Mundial de Alzheimer” asignado por ellos al Dr. Adolfo Cepero y el grupo de Familiares de Matanzas, pero el Doctor me asignó a mí la tarea de

exponer sobre las actividades por el 21 de Septiembre . Esta sesión se desarrolló en el Centro de convenciones del Capitolio de la Habana.

Fue muy gratificante para nosotros presenciar el espectacular impacto emocional que causó nuestra intervención en los Doctores Miguel Aguilar (España) y Raúl Gutiérrez (México) profesores y Jefes de las delegaciones y en el resto de los profesionales que los acompañaban, los cuales sumamente emocionados ,nos expresaron su gran admiración por los logros alcanzados en tan pocos años de trabajo sin recurso alguno , por nuestro pequeño grupo y sobre todo la gran vinculación con el mundo artístico en todas nuestras actividades. En un poema de Gabriela Mistral dice:

“El placer de servir”

Toda la naturaleza es un anhelo de servir.

Sirve la nube, sirve el viento, sirve el surco.

Donde hay un árbol que plantar, plántalo tú.

Sé el que aparta la piedra del camino,

El odio de los corazones, las dificultades del pobre.

Halla la alegría del ser sano y la del ser justo,

Pero sobre todo, la hermosura, la inmensa alegría de servir.

Servir no es tarea de seres inferiores

DIOS que da el fruto y la luz , SIRVE.

A grandes rasgos he tratado de exponer parte del trabajo,( porque es bueno aclarar que detrás de cada una de las actividades que he relatado he realizado muchas tareas que sería imposible enumerar dada la cantidad de páginas permisibles en el concurso) que como voluntaria he realizado dentro de esta hermosa misión que Dios ha puesto en mi vida para que yo me convierta solamente en un instrumento de Servicio al prójimo ,despojada de todo lo que no se Amor y Desprendimiento .

Sólo le pido que me proporcione cada día más salud y energías para ponerlas a su disposición, que me dé sabiduría para poder orientar cada vez mejor a las personas que me rodean y sobre todo que nunca me falte la solidaridad y la comprensión que se necesita para tratar de ayudar a este grupo de personas con las cuales colaboro. También le pido a Dios que llegue pronto el día en que le podamos brindar más apoyo del que disponemos en estos momentos. (que es solo espiritual )y que siempre nos siga acompañando como hasta ahora.

No soy poeta pero me inspiro de vez en cuando y hago mis poemitas y este hice para los cuidadores y pacientes y lo envió para el concurso también:

“NOBLE MISION”

Como un gran ramo de rosas, Dios depositó en mis manos  
En el año dos mil cuatro una labor muy hermosa,  
Una labor que requiere mucho esfuerzo y sacrificio,  
Gran deseo de servir por amor a los ancianos  
A esas personas que sufren las angustias y el dolor  
Que ocasiona la demencia atacando a un ser humano.  
Los enfermos que padecen con la enfermedad de Alzheimer  
Que acaba con su memoria y con toda su salud  
Hasta convertirse en seres que no saben lo que hacen,  
Incapaces de pedir porque no saben que quieren  
No solicitan comida..., no saben que tienen hambre  
Y que no piden ni agua..., no saben que tienen sed,  
No reconocen a nadie ni aún a sus propios hijos,  
Ni se reconocen ellos y pierden su identidad.  
Requieren de mucho amor por parte de cuidadores,  
De su familia y de todos, que unidos en esta lucha  
Debemos involucrarnos entregando lo mejor  
Lo que podamos hacer por esta causa tan noble.  
Y las personas que viven al lado de estos enfermos  
Que sufren el deterioro, paso a paso, lentamente  
Del cerebro y la memoria de su familiar querido  
Cuidándolos con esmero, con paciencia y comprensión  
Que se consagran a ellos con el fin de protegerlos  
Brindándoles su cariño y una adecuada atención  
Que se olvidan de sí mismos y de su propia salud  
La que ven deteriorada con el pasar de los años  
Y hasta llegan a enfermarse por no poderse atender.  
A todas estas personas que sufren por este mal  
Que merecen comprensión de toda la sociedad  
Dedicamos nuestro empeño y también nuestro sudor  
Nuestro esfuerzo en esta obra tan generosa y humana  
Nuestro respeto sincero y una gran admiración  
Nuestro abrazo agradecido y lleno de un gran amor  
De este grupo de AFAPALMA que les brinda el corazón.

**Autora:** Mireya Reyes

### III TALLER PROVINCIAL DE DEMENCIAS Y ENF. DE ALZHEIMER

MAYO DE 2004



Exposición Plástica conjunta:  
"Aún estamos a tiempo"; Pintores: Cobo,  
Mederos y Ávila

EVENTO PROVINCIAL DE DEMENCIAS

### III TALLER PROVINCIAL DE DEMENCIAS Y ENF. DE ALZHEIMER

MAYO DE  
2004



Actuación de los Círculos de Abuelos



Francisco Cobo, pintor matancero

### Marcha por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2004



**Marcha por la Memoria**  
**SEPTIEMBRE 21 DE 2004**



**Palabras de los Cuidadores**



**"La edad de la Ciruela" . Coreografía representada por el conjunto "Danza Espiral" de Matanzas**

**Cancelación Filatélica Especial**  
**SEPTIEMBRE 21 DE 2004**



**Personalidades distinguidas de la ciudad que realizaron la Cancelación Oficial**

**Marcha por la memoria**

**21 de septiembre del 2004**



**Llegada a la Plaza de la Vigia**



**La poetiza Digdora Alonso con su poema "La Rosa de Jericó"**



**El maestro René castellanos en las palabras de apertura**

**Día mundial de lucha contra la enfermedad de Alzheimer**

**SEPTIEMBRE 21 DE 2004**



**"Danza del Recuerdo"  
conducida por el maestro  
René Castellanos.  
Participan pacientes de  
Alzheimer, familiares y  
voluntarios**

**Fiestas por la Memoria**

**SEPTIEMBRE 21 DE 2005**



**"Oda a la Alegría" música de Beethoven. Comp. Danza Espiral**

**Fiestas por la Memoria**

**SEPTIEMBRE 21 DE 2005**



## Fiestas por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2005



## Fiestas por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2005



Taller infantil de Artes Plásticas con su instructora.



## Fiestas por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2006



Marcha por la Memoria por la calle de Milanés;

## Fiestas por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2006



Elaboración del lienzo colectivo  
"Por la Memoria juntemos todas las manos"  
Por todos los participantes. Plaza de la Vigía.  
Sitio de Fundación de la ciudad de Matanzas

## Fiestas por la Memoria

SEPTIEMBRE 21 DE 2006



Danza conjunta del Recuerdo.  
Plaza de la Vigía. Sitio de Fundación de la ciudad de  
Matanzas

### MEDIOS DE PROMOCIÓN UTILIZADOS EN LA DIVULGACIÓN DE NUESTRAS ACTIVIDADES



Pulovers confeccionados en  
el año 2005.

Carátulas utilizadas en la confección de  
los abanicos del 2005



Tela confeccionada para la marcha  
del año 2005



## MEDIOS DE PROMOCIÓN UTILIZADOS EN LA DIVULGACIÓN DE NUESTRAS ACTIVIDADES



Catálogos de la Exposición de artes plásticas del año 2006



Cancelador filatélico



Póster utilizado en el año 2004



Póster utilizado en el año 2005

## Semana por la Memoria

del 17 al 21 de septiembre del 2007



En el Homenaje "Memoria de Ciudad" dedicado a l Dr. Exilio Vento y al Maestro René castellanos entregándole el obsequio de AFAPALMA.

## Semana por la Memoria

del 17 al 21 de septiembre del 2007



Conduciendo la actividad de la Vigía en ausencia del animador y entregando los Reconocimientos "Cuidar con Amor" a Cuidadores y Voluntarios del grupo.